12 de julho de 2011

Orientações para Alunos - Apresentação de Pôster

A apresentação oral dos pôsteres será avaliada considerando os seguintes critérios:

- Pôster

- Adequação às normas, em relação à formatação e à estrutura, e estética.

Normas para pôsteres: O pôster deverá expressar o conteúdo apresentado no resumo do trabalho, ou seja, objetivos, metodologia (que método usou para alcançar seu objetivo?), resultados e conclusão. Ressalta-se, no entanto, que o pôster não deve ser uma colagem do resumo. Ele deverá ser desenvolvido no arquivo do modelo disponibilizado no site do *UFMG Conhecimento & Cultura*, mantendo suas especificações e fundo. O pôster deverá conter o seguinte:

I. - Identificação:

- Título do trabalho;
- Ação de extensão à qual o trabalho está vinculado;
- Nome do coordenador/orientador, do autor e dos co-autores (se houver), suas vinculações institucionais (unidade/departamento do professor e curso do aluno bolsista);
- Área temática.

II. - Conteúdo (objetivos, metodologia, resultados alcançados e conclusões);
III - Instituições financiadoras/parceiras;
IV - Referências.

- Conteúdo

- Clareza e pertinência dos objetivos;
- Consistência teórica, adequação metodológica e indicação de referências;
- Indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão;
- Interdisciplinaridade;
- Impacto e transformação (acadêmicos e sociais);
- Interação dialógica (universidade/outros setores da sociedade);
- Conclusão com a explicitação dos resultados e produtos alcançados.

- Apresentação oral

- Domínio do conteúdo e clareza no desenvolvimento do tema;
- Objetividade e adequação ao tempo.

Observa-se que:

- O tempo de apresentação de cada trabalho será no **mínimo de 5 minutos** e no **máximo de 10 minutos**;
- Serão eliminados os trabalhos cujo apresentador não estiver presente no momento previsto para a avaliação pela comissão indicada;
- Os painéis para exposição dos pôsteres serão organizados com indicação do local onde cada pôster deve ser afixado. É de responsabilidade do autor, tanto a afixação do pôster para avaliação quanto à retirada, conforme recomendações da Comissão de Organização do Evento.