

CONCURSO PÚBLICO UFMG / 2013

PROGRAMADOR VISUAL LÍNGUA PORTUGUESA / LEGISLAÇÃO ESPECÍFICA

SÓ ABRA QUANDO AUTORIZADO.

Antes de começar a fazer as provas:

- Verifique se este caderno contém **três provas**: de **Língua Portuguesa/Legislação**, com **15 questões**; e **Específica do Cargo**, com **30 questões**, com **4 (quatro) alternativas**, cada uma dessas questões, sequencialmente numeradas de **1 a 45**.

Caso haja algum problema, solicite a **substituição** do seu caderno de provas.

Na **Folha de Respostas**:

- Confira seu nome e número de inscrição.
- Assine, **A TINTA**, no espaço indicado.

Ao transferir as respostas para a **Folha de Respostas**:

- **Use somente caneta azul ou preta** e aplique traços firmes dentro da área reservada à letra correspondente a cada resposta, conforme o modelo:

00 -	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Sua resposta **NÃO** será computada, se houver marcação de mais de uma alternativa.

NÃO DEIXE NENHUMA QUESTÃO SEM RESPOSTA.

A **Folha de Respostas** não deve ser dobrada, amassada ou rasurada.

Para entregar sua prova, **somente após o Período de Sigilo**, levante o braço para chamar o fiscal.

O candidato deverá **aguardar** o fiscal se aproximar para, então, entregar o **Caderno de Provas** e as **Folhas de Respostas**.

O candidato NÃO poderá levar consigo o Caderno de Provas.

O rascunho de gabarito, localizado ao final do Caderno de Provas, só poderá ser destacado pelo fiscal.

Recolha seus objetos, deixe a sala e, em seguida, o prédio. A partir do momento em que sair da sala e até a saída do prédio, continuam válidas as proibições ao uso de aparelhos eletrônicos e celulares, bem como não lhe é mais permitido o uso dos sanitários.

**Duração total das provas,
incluindo transcrição da
FOLHA DE RESPOSTAS:
QUATRO HORAS**

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
PRÓ-REITORIA DE RECURSOS HUMANOS
DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO DE RECURSOS HUMANOS

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA / LEGISLAÇÃO

INSTRUÇÃO: As questões de 1 a 9 referem-se ao TEXTO 1. Leia-o atentamente antes de respondê-las.

TEXTO 1

Em 1988, a Constituição brasileira reconheceu a saúde como um direito do cidadão e um dever do Estado e estabeleceu a base para a criação do SUS, que se fundamenta nos princípios da universalidade, integralidade e participação social. Esse reconhecimento constitucional do direito à saúde só foi possível após longa luta política e graças à atuação do Movimento pela Reforma Sanitária. A implantação de um sistema de saúde universal no Brasil teve início em um contexto político e econômico desfavorável, que promovia a ideologia neoliberal, perspectiva essa reforçada por organizações internacionais contrárias ao financiamento público de sistemas de saúde nacionais e universais ou que defendiam etapas intermediárias para atingi-los.

Nos últimos 20 anos, houve avanços na implementação do SUS. Realizaram-se inovações institucionais, como um intenso processo de descentralização que outorgou maior responsabilidade aos municípios na gestão dos serviços de saúde, além de possibilitar os meios para promover e formalizar a participação social na criação de políticas de saúde e no controle do desempenho do sistema. O SUS aumentou amplamente o acesso aos cuidados de saúde para grande parte da população brasileira, atingindo-se a cobertura universal para a vacinação e a assistência pré-natal; aumentou a conscientização da população sobre o direito à saúde vinculado à cidadania; e investiu na expansão dos recursos humanos e da tecnologia em saúde, incluindo a produção da maior parte dos insumos e produtos farmacêuticos do país.

No entanto, o SUS é um sistema de saúde em desenvolvimento que continua a lutar para garantir a cobertura universal e equitativa. À medida que a participação do setor privado no mercado aumenta, as interações entre os setores público e privado criam contradições e injusta competição, levando a ideologias e objetivos opostos (acesso universal vs. segmentação do mercado), que geram resultados negativos na equidade, no acesso aos serviços de saúde e nas condições de saúde.

Embora o financiamento federal tenha aumentado cerca de quatro vezes desde o início da última década, a porcentagem do orçamento federal destinada ao setor de saúde não cresceu, levando a restrições de financiamento, infraestrutura e recursos humanos.

Outros desafios surgem por conta de transformações nas características demográficas e epidemiológicas da população brasileira, o que obriga a transição de um modelo de atenção centrado nas doenças agudas para um modelo baseado na promoção intersectorial da saúde e na integração dos serviços de saúde. O Pacto pela Saúde e sua proposta de uma rede de serviços de saúde organizada com fundamentos na atenção básica, associados às recomendações da Comissão Nacional sobre Determinantes Sociais da Saúde, segundo as quais é essencial abordar as causas primordiais dos problemas de saúde, podem ajudar nessa conformação de modelos de atenção mais abrangentes, por mais que ainda seja necessário superar enormes dificuldades.

Em última análise, para superar os desafios enfrentados pelo sistema de saúde brasileiro, será necessária uma nova estrutura financeira e uma revisão profunda das relações público privadas. Portanto, o maior desafio enfrentado pelo SUS é político. Questões como o financiamento, a articulação público-privada e as desigualdades persistentes não poderão ser resolvidas unicamente na esfera técnica. As bases legais e normativas já foram estabelecidas e já se adquiriu bastante experiência operacional. Agora é preciso garantir ao SUS sua sustentabilidade política, econômica, científica e tecnológica.

PAIM, J, TRAVASSOS, C, ALMEIDA, C, MACINKO, J. IN: The Lancet (Série Brasil) London, 2011, p.21-31. Disponível em: <<http://download.thelancet.com/flatcontentassets/pdfs/brazil/brazilporl.pdf>>.

QUESTÃO 01

O título que sintetiza as ideias do texto é

- A) A fragilidade do Sistema Único de Saúde Brasileiro.
- B) O Sistema de Saúde Brasileiro: história, avanços e desafios.
- C) Determinantes econômicos de sustentabilidade do SUS.
- D) As vantagens da implantação do Sistema de Saúde Brasileiro.

QUESTÃO 02

São tratados, no texto, os seguintes temas e suas características, **EXCETO**.

- A) A reforma sanitária brasileira que foi conduzida pela sociedade civil, e não por governos.
- B) As desigualdades regionais e sociais que são prejudiciais ao sistema de saúde brasileiro.
- C) A criação do SUS que expandiu o acesso da população brasileira aos cuidados com a saúde.
- D) O investimento na necessária mobilização política que possa reestruturar o financiamento.

QUESTÃO 03

Leia esta passagem, extraída do texto.

Esse reconhecimento constitucional do direito à saúde só foi possível após longa luta política e graças à atuação do Movimento pela Reforma Sanitária.

Essa passagem foi reescrita sem alteração do sentido original em:

- A) O reconhecimento pela Constituição brasileira relativamente ao dever do Estado de promover a saúde como direito do cidadão foi aceitável graças às lutas políticas lideradas pelo Movimento pela Reforma Sanitária.
- B) O reconhecimento pela Constituição brasileira relativamente à saúde como direito do cidadão e dever do Estado foi possível apenas em virtude da atuação do Movimento pela Reforma Sanitária, após longa luta política.
- C) O reconhecimento constitucional em prol do sistema único de saúde foi promovido pelo Movimento pela Reforma Sanitária e isso só foi possível por causa da ação de políticos que se empenharam nessa luta por muitos anos.
- D) Graças ao Movimento pela Reforma Sanitária que se deu ao longo de muitos anos de embates entre políticos, o reconhecimento pela Constituição brasileira para promoção da saúde foi possível.

QUESTÃO 04

Em relação ao processo de organização das ideias no texto, é **INCORRETO** afirmar que

- A) O primeiro parágrafo é composto de um segmento histórico a respeito do SUS: nele é apresentada a criação do SUS e o contexto de sua implantação no Brasil.
- B) O terceiro parágrafo é composto de um segmento do texto que introduz ideias contrárias ao trecho anterior: nele há uma oposição do que foi tratado no segundo parágrafo.
- C) O quarto parágrafo é composto de um segmento de texto que trouxe novas ideias adicionadas às do parágrafo anterior: nele há inclusão de ideias complementares.
- D) O segundo parágrafo é composto de uma linha do tempo relativa à saúde: nele é datado o processo de evolução da saúde ao longo dos últimos vinte anos no Brasil.

QUESTÃO 05

Leia os seguintes trechos.

- I. As bases legais e normativas já foram estabelecidas e já se adquiriu bastante experiência operacional.
- II. Nos últimos 20 anos, houve avanços na implementação do SUS.
- III. Outros desafios surgem por conta de transformações nas características demográficas e epidemiológicas da população brasileira.
- IV. Agora é preciso garantir ao SUS sua sustentabilidade política, econômica, científica e tecnológica.

Os trechos em que o autor apresenta seu ponto de vista em relação à temática do texto é

- A) I e II, apenas.
- B) III e IV, apenas.
- C) I e IV, apenas
- D) II e III, apenas.

QUESTÃO 06

Assinale a alternativa em que o termo entre parênteses é antônimo do termo sublinhado nas passagens extraídas do texto.

- A) “Em última análise, para superar os desafios enfrentados pelo sistema de saúde brasileiro, será necessária uma nova estrutura financeira”. (evitados)
- B) [...] “um intenso processo de descentralização que outorgou maior responsabilidade aos municípios na gestão dos serviços de saúde”. (concedeu)
- C) “O SUS” [...] “investiu na expansão dos recursos humanos e da tecnologia em saúde, incluindo a produção da maior parte dos insumos e produtos farmacêuticos do país.” (arremeteu)
- D) [...] “é essencial abordar as causas primordiais dos problemas de saúde,” [...] (fundamentais)

QUESTÃO 07

Assinale a alternativa cuja ideia apontada nos parênteses corresponde à relação, entre termos do texto, estabelecida por meio do elemento coesivo em destaque.

- A) No entanto, o SUS é um sistema de saúde em desenvolvimento que continua a lutar para garantir a cobertura universal e equitativa. (razão)
- B) À medida que a participação do setor privado no mercado aumenta, as interações entre os setores público e privado criam contradições [...]. (proporcionalidade)
- C) Embora o financiamento federal tenha aumentado cerca de quatro vezes desde o início da última década, a porcentagem do orçamento federal destinada ao setor de saúde não cresceu [...]. (explicação)
- D) Agora é preciso garantir ao SUS sua sustentabilidade política, econômica, científica e tecnológica. (condição)

QUESTÃO 08

Observe a função do elemento coesivo destacado neste trecho:

A implantação de um sistema de saúde universal no Brasil teve início em um contexto político e econômico desfavorável, **que** promovia a ideologia neoliberal [...].

Os elementos destacados nas alternativas a seguir apresentam a mesma função do termo destacado acima, **EXCETO** em:

- A) Realizaram-se inovações institucionais, como um intenso processo de descentralização **que** outorgou maior responsabilidade aos municípios na gestão dos serviços de saúde [...]
- B) [...] o SUS é um sistema de saúde em desenvolvimento **que** continua a lutar para garantir a cobertura universal e equitativa.
- C) [...] as interações entre os setores público e privado criam contradições e injusta competição, levando a ideologias e objetivos opostos (acesso universal vs. segmentação do mercado), **que** geram resultados negativos na equidade [...]
- D) O Pacto pela Saúde e sua proposta de uma rede de serviços [...] podem ajudar nessa conformação de modelos de atenção mais abrangentes, por mais **que** ainda seja necessário superar enormes dificuldades.

QUESTÃO 09

De acordo com o texto, no Brasil, é conquista do Sistema Único de Saúde:

- A) A erradicação de doenças por meio de vacinação.
- B) A exportação de produtos farmacêuticos nacionais.
- C) A conscientização da conexão entre saúde e cidadania.
- D) A importação de novas tecnologias em saúde.

QUESTÃO 10

Assinale a alternativa em que **NÃO** está expressa uma circunstância de tempo.

- A) Em 1988, a Constituição brasileira reconheceu a saúde como um direito do cidadão e um dever do Estado.
- B) Esse reconhecimento constitucional do direito à saúde só foi possível após longa luta política e graças à atuação do Movimento pela Reforma Sanitária.
- C) A implantação de um sistema de saúde universal no Brasil teve início em um contexto político e econômico desfavorável.
- D) O SUS aumentou amplamente o acesso aos cuidados de saúde para grande parte da população brasileira.

INSTRUÇÃO: Leia o TEXTO 2 para responder à questão 11.

TEXTO 2



Folha de S.Paulo, 24 jul. 2012

QUESTÃO 11

Identifique, com base na crítica abordada, a ideia do TEXTO 1 em relação ao TEXTO 2.

- A) A importância da participação do setor privado no mercado.
- B) A segmentação do mercado como causa de resultados negativos.
- C) As restrições de financiamento, infraestrutura e recursos humanos.
- D) As contradições geradas pela interação entre público e privado.

INSTRUÇÃO: Leia o TEXTO 3 para responder à QUESTÃO 12.

TEXTO 3



Disponível em: <http://www.ivancabral.com/2008111/charge-do-dia-atendimento.html>. Acesso em 12 out. 2012.

QUESTÃO 12

Identifique a ideia, ou as ideias, do TEXTO 1 que tem/têm relação com o TEXTO 3.

- I. Ainda há muito a fazer para que o sistema de saúde brasileiro se torne universal.
- II. O processo de descentralização do sistema brasileiro de saúde gera ampla participação social.
- III. Para que o sistema de saúde brasileiro supere os desafios atuais é necessária maior mobilização política.

São ideias do TEXTO 1 relacionadas ao TEXTO 3

- A) I e II, apenas.
- B) II e III, apenas.
- C) I, apenas.
- D) II, apenas.

Analise e responda as questões numeradas de 01 a 03, de acordo com Lei nº 8.112, de 11/12/1990 e suas alterações.

QUESTÃO 13

Assinale a alternativa **INCORRETA**:

- A) Representar contra ilegalidade, omissão ou abuso de poder é um dos deveres do servidor público.
- B) A administração deverá rever seus atos, a qualquer tempo, quando evidados de ilegalidade.
- C) A acumulação de cargos, ainda que lícita, fica condicionada à comprovação da compatibilidade de horários.
- D) A demissão não será aplicada no caso de inassiduidade habitual.

QUESTÃO 14

A demissão será aplicada nos seguintes casos, **EXCETO**:

- A) Promover manifestação de apreço ou despreço no recinto da repartição.
- B) Insubordinação grave em serviço.
- C) Improbidade administrativa.
- D) Abandono de cargo.

QUESTÃO 15

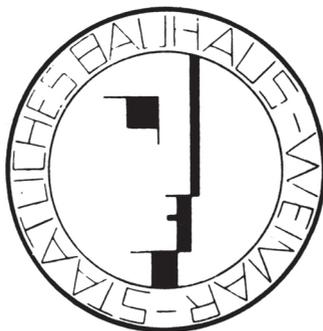
São penalidades disciplinares, **EXCETO**:

- A) Demissão.
- B) Destituição de cargo em comissão.
- C) Advertência.
- D) Remoção.

PROVA ESPECÍFICA

QUESTÃO 16

A ilustração mostra um dos símbolos da Bauhaus, uma cabeça composta por fios tipográficos.



Esse símbolo remete a qual fase da Escola?

- A) Construtivista.
- B) Expressionista.
- C) Dadaísta.
- D) Surrealista.

QUESTÃO 17

O conjunto de conceitos denominado “Nova Tipografia”, difundido por Jan Tschichold, na década de 1920, caracterizou-se por sustentar

- A) o uso exclusivo de tipos sem serifa.
- B) o layout simétrico.
- C) a preferência pela ilustração manual.
- D) a maior legibilidade de textos alinhados à direita.

QUESTÃO 18

São características do “Estilo Suíço” (*Neue Grafik*), ou Estilo Tipográfico Internacional, **EXCETO**.

- A) Clareza e objetividade.
- B) Funcionalismo.
- C) Organização de página inspirada em construções cabalísticas.
- D) Uso de sistemas matemáticos.

QUESTÃO 19

O movimento conhecido como “Psicodelismo” surgiu na década de 1960, nos Estados Unidos. Os cartazes psicodélicos distinguiram-se pelas seguintes características, **EXCETO**.

- A) Simulação de efeitos do uso de drogas, como o LSD.
- B) Contrastes cromáticos.
- C) Apropriação de formas típicas de movimentos como o *Art Nouveau*.
- D) Alto grau de legibilidade.

QUESTÃO 20

Wolfgang Weingart pode ser considerado um dos precursores das correntes contemporâneas *não convencionais* do design gráfico por

- A) considerar a tipografia a transcrição da fala.
- B) levar o design gráfico para o campo da expressão.
- C) introduzir o uso da grade (*grid*).
- D) defender a simplicidade e a objetividade.

QUESTÃO 21

A única fonte projetada especialmente para o meio digital é:

- A) Helvetica.
- B) Times New Roman.
- C) Verdana.
- D) Uncial.

QUESTÃO 22

No campo da tipografia, denomina-se “corpo” a distância entre

- A) o topo da versal e a parte inferior da descendente mais baixa.
- B) o topo e a base da versal.
- C) o topo e a base da versalete.
- D) a parte inferior da ascendente mais alta e a base da altura-x.

QUESTÃO 23

O termo “editoração”

- A) só pode ser aplicado aos livros manuscritos.
- B) só pode ser aplicado aos livros impressos.
- C) pode se referir tanto aos antigos livros manuscritos, quanto aos livros impressos.
- D) refere-se exclusivamente aos programas gráficos de computador.

QUESTÃO 24

As atividades desenvolvidas por um programador visual, ou designer gráfico, devem ter em vista, **EXCETO**:

- A) a produção/reprodução mecânica.
- B) a produção de trabalhos que sigam um padrão estético normatizado.
- C) as funções identificar, informar, apresentar.
- D) as necessidades do cliente.

QUESTÃO 25

O sistema denominado “Hierarquia Visual” (também conhecido como Hierarquia Tipográfica, ou Hierarquia de Informação) tem por objetivo

- A) a organização do conteúdo de uma peça gráfica.
- B) a facilitação do serviço de paginação.
- C) o uso exclusivo de letras maiúsculas.
- D) o uso exclusivo de letras minúsculas.

QUESTÃO 26

Assinale a alternativa que completa corretamente a seguinte frase:

“Um Sistema de identidade visual é _____ que identifica uma instituição ou produto”.

- A) o conjunto composto pela marca e por suas aplicações, formando um padrão
- B) a combinação de um símbolo e de um logotipo que formam um conjunto
- C) um logotipo
- D) uma logomarca

QUESTÃO 27

Uma fotografia, ilustração ou uma área de cor ou meio-tom que ultrapassa a linha de corte das margens se diz que é “sangrada”. A tolerância do sangrado para o refile do papel é convencionada em

- A) 2 mm.
- B) 5 mm.
- C) 15 mm.
- D) uma distância que não ultrapasse o refile.

QUESTÃO 28

Assinale a alternativa em que todos os termos referem-se a partes componentes de um livro.

- A) Cabeça, cauda, ombro.
- B) Lombada, orelha, guarda.
- C) Bigode, caderno, trave.
- D) Pé, olho, apêndice.

QUESTÃO 29

O significado do termo “*kerning*” é:

- A) Distância que determina o espaço proporcional entre os caracteres e as palavras.
- B) Distância entre linhas.
- C) Distância entre pares de letras que necessitam de ajuste ótico quando juntas.
- D) Duração de uma vogal.

QUESTÃO 30

O *hot-stamping* é um processo utilizado em capas, embalagens e outros produtos gráficos. Esse processo consta de

- A) colagem de elementos plastificados.
- B) aplicações de processos de rotogravura.
- C) secagem por exposição à radiação ultravioleta.
- D) estampagem a quente.

QUESTÃO 31

As resoluções de imagem indicadas para a tela do computador e para a impressão comercial são, respectivamente:

- A) 72 dpi e 300 dpi.
- B) 300 dpi e 72 dpi.
- C) 700 dpi e 1200 dpi.
- D) 50 dpi e 87 dpi.

QUESTÃO 32

São *templates* de página:

- A) Controle de intensidade cromática para web.
- B) Regulação da base de dados.
- C) Coleções de arranjos de mecanismos de navegação pré-definida.
- D) Conjunto de linhas imaginárias num texto composto digitalmente.

QUESTÃO 33

Caderno é uma folha impressa, dobrada no formato final. Os livros, revistas, catálogos etc. são impressos em cadernos formados por múltiplos de

- A) 7 páginas.
- B) 10 páginas.
- C) 5 ½ páginas.
- D) 4 páginas.

QUESTÃO 34

O termo “relevo seco” refere-se à impressão obtida por meio de(a):

- A) molde macho-fêmea.
- B) produtos químicos.
- C) termografia.
- D) mordente.

QUESTÃO 35

O papel *couché* caracteriza-se por

- A) ser contraindicado para impressões em CMYK.
- B) apresentar a superfície muito áspera.
- C) possuir gramatura diferente do papel sulfite.
- D) receber revestimento.

QUESTÃO 36

Ponto, linha, forma, direção, tom, cor, textura, proporção, dimensão e movimento, além de objetos e experiências, são os elementos visuais básicos para

- A) nomear sistemas de trabalho.
- B) restringir a legibilidade de um projeto gráfico.
- C) hierarquizar os estilos tipográficos.
- D) planejar e expressar todas as variedades de manifestações visuais.

QUESTÃO 37

A elaboração de um *briefing* pelo profissional de design objetiva

- A) zelar pela coerência entre projeto, prazo e recursos disponíveis.
- B) desprezar a informação do cliente e impor o verdadeiro significado de um projeto de design.
- C) apresentar ao cliente o projeto gráfico finalizado.
- D) demonstrar conhecimento na área por meio do uso de jargões técnicos.

QUESTÃO 38

Na preparação de uma arte final, algumas linhas de sustentação devem ser colocadas para tornar possível, no setor de pré-impressão, o trabalho de montagem e reprodução do original.

A linha que indica o refile dos impressos na fase de acabamento é

- A) marca de corte.
- B) marca de centro.
- C) marca de registro.
- D) marca de dobra.

QUESTÃO 39

O efeito *moiré* é um fenômeno que acontece quando

- A) existem tonalidades opostas entre duas lâminas reticuladas.
- B) a retícula apresenta uma passagem tonal gradual.
- C) há interferência entre duas retículas que se sobrepõem numa inclinação quase idêntica.
- D) a retícula é demasiadamente fina.

QUESTÃO 40

A interpolação, uma técnica matemática utilizada em alguns programas, incrementa a resolução ótica de uma imagem. Sobre essa técnica, é **CORRETO** afirmar que

- A) acrescenta detalhes à imagem, melhorando a transição entre os tons.
- B) tira a média dos valores da escala de *grisés* e posiciona novos pixels entre os já existentes.
- C) aumenta os contornos (*jaggies*) dos grafismos.
- D) aumenta a conformação do ponto gerado em duas vezes.

QUESTÃO 41

São características do formato PDF, **EXCETO**.

- A) Preservação de fontes, imagens e layout de documentos criados em diversos aplicativos e plataformas.
- B) A impossibilidade de criação de predefinições personalizadas.
- C) Geração de um arquivo compacto e confiável.
- D) Criação de arquivos para produção de impressão de alta qualidade.

QUESTÃO 42

Chapa, borracha e clichê correspondem, respectivamente, aos processos de impressão:

- A) Off-set, Tipografia, Serigrafia.
- B) Serigrafia, Rotogravura, Off-set.
- C) Off-set, Flexografia, Tipografia.
- D) Tipografia, Serigrafia, Rotogravura.

QUESTÃO 43

As afirmações a seguir referem-se ao modelo de cores CMYK, **EXCETO**.

- A) As cores desse processo são usadas em televisão.
- B) Combina pigmentos puros de ciano, magenta, amarelo e preto.
- C) Cada uma das cores desse modelo é impressa em retícula com angulações diferentes.
- D) A tinta preta melhora a densidade da sombra.

QUESTÃO 44

A página mestra é um recurso do software *InDesign* utilizado para

- A) redimensionar proporcionalmente objetos alinhados na mesma página.
- B) importar, converter e excluir variáveis de texto.
- C) minimizar o tamanho do arquivo do documento.
- D) criar uma estrutura com diversas informações que pode ser aplicada em diversas páginas.

QUESTÃO 45

Numa impressão comercial, o profissional de design pode utilizar do recurso de uma cor especial. São características das cores especiais, **EXCETO**.

- A) São usadas em substituição ou acréscimo às cores de escala.
- B) Não oneram os custos de produção.
- C) Devem ser escolhidas em um sistema de correspondência compatível com a impressora comercial.
- D) Permitem a utilização de um *plate* de impressão de cor especial para aplicar um verniz sobre áreas de um trabalho.

CONCURSO PÚBLICO UFMG / 2013

RASCUNHO DO GABARITO

LÍNGUA PORTUGUESA / LEGISLAÇÃO

1	A B C D □ □ □ □	4	A B C D □ □ □ □	7	A B C D □ □ □ □	10	A B C D □ □ □ □	13	A B C D □ □ □ □
2	A B C D □ □ □ □	5	A B C D □ □ □ □	8	A B C D □ □ □ □	11	A B C D □ □ □ □	14	A B C D □ □ □ □
3	A B C D □ □ □ □	6	A B C D □ □ □ □	9	A B C D □ □ □ □	12	A B C D □ □ □ □	15	A B C D □ □ □ □

ESPECÍFICA DO CARGO

16	A B C D □ □ □ □	22	A B C D □ □ □ □	28	A B C D □ □ □ □	34	A B C D □ □ □ □	40	A B C D □ □ □ □
17	A B C D □ □ □ □	23	A B C D □ □ □ □	29	A B C D □ □ □ □	35	A B C D □ □ □ □	41	A B C D □ □ □ □
18	A B C D □ □ □ □	24	A B C D □ □ □ □	30	A B C D □ □ □ □	36	A B C D □ □ □ □	42	A B C D □ □ □ □
19	A B C D □ □ □ □	25	A B C D □ □ □ □	31	A B C D □ □ □ □	37	A B C D □ □ □ □	43	A B C D □ □ □ □
20	A B C D □ □ □ □	26	A B C D □ □ □ □	32	A B C D □ □ □ □	38	A B C D □ □ □ □	44	A B C D □ □ □ □
21	A B C D □ □ □ □	27	A B C D □ □ □ □	33	A B C D □ □ □ □	39	A B C D □ □ □ □	45	A B C D □ □ □ □